

Boletín

Informativo

Mayo 2023

Museo UCR

El largo camino hacia el edificio de la Facultad de Educación (tercera parte)

Ventana "U"



Edificio de la Facultad de Educación, década de 1960. Fuente AUROL

El sábado 5 de julio de 1958 fue materializado un anhelo. Aquel día abrió sus puertas el edificio de la Facultad de Educación en medio de la alegría de estudiantes y docentes, quienes habían esperado

durante años un espacio digno para la formación de personas educadoras. En el presente artículo, se hace un recuento de la construcción de esta obra, así como de su inauguración.

[Leer más](#)

Jardín Botánico José María Orozco



Ceiba pentandra, uno de los árboles más grandes del campus

Los jardines botánicos no son una novedad. Los primeros en la historia humana datan aproximadamente de unos 6 000 años, ideados en el Oriente Próximo por los egipcios y sumerios. Posteriormente, fueron perfeccionados por los griegos y apropiados por los europeos en la Edad

Media. Actualmente, los jardines botánicos se pueden describir como “áreas delimitadas donde se mantiene una colección de plantas vivas, bajo un orden determinado, dedicada a la difusión, la enseñanza, la investigación y el esparcimiento” (Amador, 2008, p. 70).

[Leer más](#)

El Museo Regional de San Ramón: un tesoro cultural de Costa Rica



Estructura interna y jardines del Museo

En la pintoresca ciudad de San Ramón, se encuentra el Museo Regional de San Ramón, un tesoro cultural que alberga la historia y las tradiciones de esta fascinante región. Este museo, administrado por la Universidad de

Costa Rica (UCR), se ha convertido en un punto de encuentro para los amantes del arte, la historia y la cultura; despierta el interés de visitantes locales e internacionales.

[Leer más](#)

Calendario 2023: a 20 años de nuestra primera exposición



Visita guiada a la exposición *70 años, 70 historias: Universidad de Costa Rica* (2010)

La exposición 70 años, 70 historias: Universidad de Costa Rica (2010) se realizó con el propósito de conmemorar el 70 aniversario de la Institución. Se inspiró en el concepto de un gabinete de curiosidades,

por lo cual se reunieron objetos procedentes de una gran diversidad de colecciones y de unidades académicas para abordar distintos aspectos y momentos de la historia universitaria.

[Leer más](#)